

IL SISTINA

DOPO “IL SISTINA E’ TORNATO”, “IL SISTINA C’E” e “PUOI CREDERCI... E’ IL SISTINA”

adesso



IN ABBONAMENTO

dal 19 ottobre 2016

MONICA GUERRITORE in “END OF THE RAINBOW”

La grande Judy Garland interpretata da una delle più talentuose attrici italiane, Monica Guerritore, che sul palco canterà dal vivo i più grandi successi dell'indimenticabile artista americana. *End of the Rainbow*, per la regia di Juan Diego Puerta Lopez, è un irresistibile musical, divertente e tragico al tempo stesso, che racconta la vita della Garland tra gioia e disperazione, ma sempre sulla scena accompagnata da lustrini e paillettes fino alla drammatica fine.

dal 14 dicembre 2016

MALIKA AYANE in “EVITA”

A vent'anni dalla fortunata edizione cinematografica di Alan Parker con interpreti Madonna e Banderas, debutta al Sistina uno dei musical più intensi del panorama mondiale: *Evita*, scritto da Tim Rice e Andrew Lloyd Webber, liberamente ispirato alla vita di Evita Perón, moglie del presidente argentino Juan Domingo Perón, ora arriva in Italia con la firma di Massimo Romeo Piparo che per la prima volta ha riscritto in italiano le 27 canzoni che compongono l'Opera, e la produzione a cura della PeepArrow Entertainment. Nei panni dell'eroina argentina, la cantante Malika Ayane che si esibirà accompagnata dall'orchestra dal vivo.

dal 18 gennaio 2017

VINCENZO SALEMME in UNA FESTA ESAGERATA!

In scena la nuova commedia scritta, diretta e interpretata da Vincenzo Salemme. Una storia divertente, che permette al grande comico di raccontare in chiave realistica e divertente il lato oscuro e grottesco dell'animo umano: al centro dello spettacolo le cosiddette persone normali, che si nascondono dietro lo scudo delle convenzioni e che vivono le relazioni sociali usando il codice dell'ipocrisia come unica strada per la sopravvivenza.

dall'8 febbraio 2017

SERENA AUTIERI in DIANA & LADY D

Lo spettacolo, scritto e diretto da Vincenzo Incenzo, è un dialogo per voce sola. Serena Autieri illumina le due anime di una delle più grandi icone planetarie del nostro tempo attraverso una prosa appassionante e ricercate suggestioni sceniche contrappuntate da hit anglosassoni e inediti arrangiati per orchestra. *Diana & Lady D* è un inno all'amore, un canto all'essenza pura della vita; ed è anche il grido di ogni donna inascoltata. Perché

IL SISTINA

ancora oggi, in una società devota alla religione dell'individualismo, la libertà femminile è una libertà spesso non prevista.

dal 21 febbraio 2017

LILLO & GREG in IL MISTERO DELL'ASSASSINO MISTERIOSO

Un castello nella campagna londinese, un misterioso maggiordomo, l'omicidio di un'anziana contessa, un investigatore e gli stravaganti sospettati: ecco gli ingredienti per un perfetto giallo, dai toni brillanti, di chiara matrice anglosassone. Nata da un'idea di Greg e scritta a quattro mani con Lillo, Il Mistero dell'assassino misterioso è la prima commedia in cui si fa centrale la narrazione metateatrale che svela, scardinandolo con un pizzico di perfidia, il delicato equilibrio su cui vivono alcune compagnie di teatro, ma su cui si fondano anche la maggior parte dei rapporti umani: gelosie, meschinità, invidie, rancori e falsità.

dal 15 marzo 2017

FEBBRE DA CAVALLO- Supervisione artistica di Enrico Brignano (con la partecipazione di MAURIZIO MATTIOLI)

A quarant'anni dall'uscita nelle sale italiane di Febbre da Cavallo, era il 17 maggio del 1976, il teatro Sistina di Roma ospita la trasposizione teatrale del film che ha segnato una intera generazione, che annovera nel cast –tra gli altri- Maurizio Mattioli. Un cult, forte di gag indimenticabili e di uno sviluppo popolare e semplice, che continuerà la sua 'galoppata' sul palcoscenico del tempio della commedia musicale italiana con l'adattamento teatrale di Enrico Vanzina, la Supervisione Artistica di Enrico Brignano e le musiche di scena affidate al maestro Fabio Frizzi, co-autore della memorabile sigla.

dal 16 maggio 2017

MICHELE LA GINESTRA in M'ACCOMPAGNO DA ME

In "M'accompagno da me", per la regia di Roberto Ciufoli, Michele La Ginestra continua a giocare con il palcoscenico, trasformandolo in una cella del carcere, nella quale vedremo passare avvocati, detenuti, personaggi improbabili, tutti legati da un unico comun denominatore: i reati previsti dagli articoli del codice penale! Nonostante la "reclusione", lo spettacolo riserva momenti di rara comicità, di gioiosa spensieratezza, ed anche, come è d'uso, di riflessione.

dal 23 maggio 2017

MONI OVADIA in IL CASELLANTE

Uno spettacolo di Andrea Camilleri e Giuseppe Dipasquale dove si ride e ci si commuove al tempo stesso, che narra la vicenda di una metamorfosi ambientata in Sicilia. In scena Moni Ovadia che alternando sul palco la musica alle parole offrirà al pubblico una delle sue più suggestive interpretazioni. Gli attori e i musicisti, immersi nella stessa azione teatrale, narrano una vicenda metaforica che gioca sulla parola, sulla musica e sull'immagine.

IL SISTINA

IL SISTINA

DIREZIONE ARTISTICA MASSIMO ROMEO PIPARO

È SEMPRE PIÙ IL SISTINA!

FUORI ABBONAMENTO

8 e 9 ottobre 2016

PEPPINO DI CAPRI in Concerto: UNA MUSICA INFINITA

dal 3 novembre 2016

ENRICO MONTESANO in IL MARCHESE DEL GRILLO

A Teatro la Commedia Musicale tratta dalla sceneggiatura del film di Mario Monicelli. In questa versione teatrale musicale, per la regia di Massimo Romeo Piparo e le musiche originali di Emanuele Friello, il mattatore Enrico Montesano è chiamato a prestare tutta la propria verve e il proprio carisma al personaggio del Marchese Onofrio del Grillo. Uno spettacolo imperdibile, che ha avuto il suo prestigioso debutto assoluto al Teatro Sistina di Roma nel novembre 2015, ottenendo il più alto consenso di critica e pubblico della storia moderna di questo Teatro. In sole 5 settimane di programmazione ha totalizzato oltre 50.000 spettatori, registrando per ben 12 volte il “Tutto Esaurito” ed entrando a pieno titolo nella storia del Sistina e della Commedia Musicale italiana.

dal 29 novembre 2016

THE ROCKY HORROR SHOW

Dopo oltre 40 anni, la meravigliosa creatura di Richard O'Brien non smette di travolgere, coinvolgere, sovvertire le regole. Ha viaggiato in più di 30 paesi, è stata tradotta in più di 20 lingue e il 29 novembre arriva al Sistina, presentato da Show Bees, con la regia di Christopher Luscombe. La sua inesauribile e irresistibile bellezza ancora oggi supera tutti i record, assicurando un non-stop party fatto di quei successi senza tempo da cui ognuno, almeno una volta, si è lasciato trascinare, come “Sweet Transvestite”, “Damn it Janet” e “Time Warp”.

dall'8 dicembre 2016

VITTORIO SGARBI in CARAVAGGIO

Vittorio Sgarbi ci condurrà, attraverso la vita e la pittura rivoluzionaria di Michelangelo Merisi, in un appassionante viaggio per scoprire la modernità di Caravaggio, degli artisti più amati di tutti i tempi. Lo spettacolo teatrale è arricchito dalla musica di Valentino Corvino, e dalle immagini delle opere più rappresentative del pittore lombardo curate dal visual artist Tommaso Arosio. La regia è di Angelo Generali.

dall'11 aprile 2017

TED NEELEY in JESUS CHRIST SUPERSTAR

Jesus Christ Superstar, il capolavoro di Andrew Lloyd Webber e Tim Rice, ormai passato alla storia come uno dei Musical più famosi e amati di tutti i tempi, torna in scena nella versione italiana in lingua originale firmata da Massimo Romeo Piparo, che dopo aver compiuto 20 anni continua a conquistare i palcoscenici italiani e internazionali. In scena nei panni di Gesù il celebre Ted Neeley, alle prese con un vero cult la cui chiave del successo sta nell'ottimale combinazione fra la musica rock, il musical e una grande storia immortale.

IL SISTINA

dal 3 maggio 2017

MASSIMO RANIERI in SOGNO E SON DESTO... IN VIAGGIO

IL SISTINA

Via Sistina 129, 00187 Roma

www.ilsistina.it

www.facebook.com/teatrosistinaroma

www.twitter.com/teatrosistina

Info e Prenotazioni: 06 4200711 - 392 8567896

prenotazioni@ilsistina.it

www.ticketone.it

www.ilsistina.it

www.facebook.com/teatrosistinaroma

www.twitter.com/teatrosistina

Botteghino

Da lunedì a sabato 10.00-19.00 orario continuato

Domenica chiuso