

MANZONI FAMILY

LE PIÙ BELLE FAVOLE
DA VIVERE INSIEME

DAL 22 OTTOBRE 2016
ALL'8 APRILE 2017


TEATRO
MANZONI
DAL 1873

TEATROMANZONI.IT

MANZONI FAMILY

Prosegue il nostro impegno per avvicinare il pubblico più giovane alle rappresentazioni teatrali. Nella stagione 2016/2017 avremo quasi 50 alzate di sipario dedicate alle famiglie. Un calendario ricco e variegato, per tutti i gusti e le esigenze.

Tornano i *Musical per i piccoli*, dodici titoli per raccontare le storie più famose. Spettacoli della durata di circa un'ora e un quarto dove i personaggi più amati si esibiscono sul palcoscenico in una cornice di grande allegria. Costumi sfavillanti, musica, luci e scenografie colorate accompagneranno gli eroi più conosciuti, che incontreranno i bambini nel foyer del teatro alla fine di ogni spettacolo. A dicembre due grandi novità: *Annie jr*, un musical che costituisce una tappa del progetto di formazione artistico-sportiva della Children's Musical School, destinato a giovanissimi ragazzi con particolari doti artistiche; *A Christmas Carol*, ispirato all'omonimo romanzo di Dickens. Per la prima volta al Manzoni avremo inoltre *Geronimo Stilton*, il topo più famoso al mondo dopo Topolino, *Best of Cartoon*, concerto-spettacolo con le musiche dei più bei cartoni animati e *Favole sulle punte*, balletti liberamente tratti dai grandi classici, in uno scintillante spettacolo di danza.

Altro gradito ritorno è quello de *La Casa delle Storie*, che presenta cinque titoli imperdibili nel format interattivo dove gli spettatori, grandi e piccini, diventano essi stessi protagonisti delle fiabe più famose, e ripropone il *Laboratorio di Teatro*, strutturato in otto incontri pomeridiani con lezione finale aperta di spettacolarizzazione del percorso didattico.

La grande novità della stagione è invece rappresentata dalla prima edizione del *FamilyShow Festival*, un progetto unico nel panorama dell'entertainment dal vivo italiano, dedicato alle Famiglie con bambini che vogliono condividere momenti di divertimento durante i periodi di festa. Tre i musical in programma nel mese di dicembre: *Aladin e la lampada meravigliosa* (con le musiche originali dei Pooh), *Monster Allergy* (in scena, al suo debutto, *I Ciprix*, la prima Compagnia di musical interamente composta da bambini dagli 8 ai 12 anni) e *Pippi Calzelunghe* (il musical per tutte le età).

CARNET MANZONI FAMILY*

10 INGRESSI

€ 115,00

*Il carnet non è usufruibile per gli spettacoli de *La Casa delle Storie*, *Geronimo Stilton nel regno della fantasia - Il Musical*, *A Christmas Carol - Il Musical* e per gli spettacoli del *FamilyShow Festival*.



HOTEL TRANSILVANIA MINI MUSICAL

29 OTTOBRE 2016 - ORE 15.30

Chi ha il coraggio di soggiornare in un Hotel 5 stelle da... urlo? Già, perché a gestire questo bizzarro albergo è il Conte Dracula in persona, spalleggiato dai mostri più bizzarri e divertenti che possiate mai immaginare. Riuscirà il nostro Conte ad organizzare un compleanno coi fiocchi all'interno dell'Hotel per la figlioletta Mavis, ormai maggiorenne? Venite a scoprirlo con noi, ne vedrete delle belle e... terrificanti!



GERONIMO STILTON NEL REGNO DELLA FANTASIA IL MUSICAL

12 NOVEMBRE 2016 - ORE 15.00 E 17.00

Lo show racconta le avventure di Geronimo Stilton che insieme a gnomi, folletti e draghi, dovrà salvare la Regina delle Fate Floridiana. Momenti di puro divertimento si alternano a musica, colori, emozioni e personaggi fantastici. Un'esperienza indimenticabile per tutti i bambini da 0 a 99 anni! Lo spettacolo è interamente cantato dal vivo.



IL MAGO DI OZ MINI MUSICAL

19 NOVEMBRE 2016 - ORE 15.30

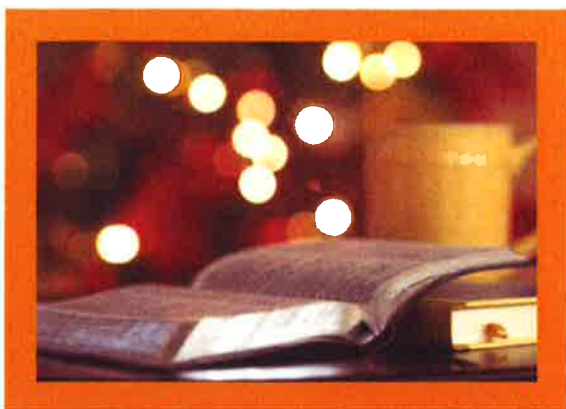
Over the rainbow è il leitmotiv dello show. La dolce storia di Dorothy in compagnia dell'uomo di paglia a caccia di un cervello; l'uomo di latta senza un cuore e il leone di pezza senza coraggio. Sulla loro strada la strega dell'ovest e il Mago di Oz. Attraverso i protagonisti si scopriranno i grandi valori della vita.



ANNIE JR IL MUSICAL

7 E 10 DICEMBRE 2016 - ORE 15.30

Per la prima volta in Italia, un Musical che vede protagonisti esclusivi i ragazzi, da un'idea di Fiorella Nolis e Maria Cristina Urru. Il cast è composto da 30 mini performer dai 7 ai 16 anni che recitano, ballano e cantano dal vivo. Natale 1930, New York. La piccola Annie aiutata dalle amiche fugge dall'orfanotrofio: avventura dopo avventura, troverà una nuova famiglia.



A CHRISTMAS CAROL

IL MUSICAL

17 DICEMBRE 2016 - ORE 15.00 E 17.00

Ispirato all'omonimo romanzo di Dickens e ambientato ai giorni nostri, lo show - ballato e cantato dal vivo - narra di un ricco, famoso e avaro personaggio e di un'insolita vigilia di Natale che cambierà la sua vita. Una favola commovente dove la magia e l'incontro con i tre Spiriti del Natale (Passato, Presente e Futuro) fanno da sfondo a uno spettacolo emozionante.



CENERENTOLA

MINI MUSICAL

21 GENNAIO 2017 - ORE 15.30

Una giovane bella e garbata, morto il padre, vive con la matrigna e le sue due sorellastre. Emarginata dalla famiglia e trattata come serva tutt'altro che facile, ormai tutti la chiamano Cenerentola, come la cenere con cui si sporca pulendo il camino. Ma con un pizzico di magia ad aiutare Cenerentola a risorgere dalle ceneri sarà proprio il padre, che fa sbocciare l'amore tra il Principe e Cenerentola.



PETER PAN

VS CAPITAN UNCINO

MINI MUSICAL

4 FEBBRAIO 2017 - ORE 15.30

Tutti conoscono la favola di Peter Pan, dell'eterno bambino e quasi tutti sanno chi è il cattivo della storia, Capitan Uncino. In questa versione i ruoli sono un po' invertiti per dare giustizia al nostro Capitano, qui impegnato a raccontare favole alla sua ciurma. Mentre il nostro Peter finalmente saprà cosa significa invecchiare e vivere la vita in tutte le sue fasi.



RAPUNZEL

MINI MUSICAL

18 FEBBRAIO 2017 - ORE 15.30

C'era una volta Gretel, Regina di un regno lontano, guarita miracolosamente da un fiore magico: un raperonzolo. Gretel ebbe una bimba, Rapunzel, dai lunghi capelli dorati che avevano assorbito tutto il potere del fiore. Rapita e rinchiusa in una torre, la piccola Rapunzel divenne grande e con lei crebbe anche il desiderio di libertà. Riuscirà l'Amore a riportare la fanciulla tra le braccia dei genitori?



BEST OF CARTOON

25 FEBBRAIO 2017 - ORE 15.30

Best of Cartoon è un concerto-spettacolo che racchiude le musiche degli ultimi trent'anni dei più famosi cartoni animati della tv e del cinema. I più amati successi in uno spettacolo ballato e cantato con una strepitosa band dal vivo, che prevede anche l'interazione col pubblico.



FAVOLE SULLE PUNTE

11 MARZO 2017 - ORE 15.30

Favole sulle punte è uno spettacolo di danza che ci fa rivivere la magia di grandi classici amatissimi da adulti e bambini. Avventure ed emozioni intramontabili, per avvicinare al balletto e alla musica classica anche i più giovani.



ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE MINI MUSICAL

25 MARZO 2017 - ORE 15.30

La nostra Alice, appassionata di musica al punto tale da tralasciare gli studi, inizia a seguire uno strano coniglio bianco che le fa conoscere tantissimi personaggi bizzarri, ma divertenti e visitare un paese unico e meraviglioso in poco tempo. Personaggi colorati, simpatici, alcuni rockettari altri rapper, la conducono fino dalla Regina di Cuori... ma è sogno o realtà?



PINOCCHIO MINI MUSICAL

8 APRILE 2017 - ORE 15.30

Ad accompagnare il pubblico nel paese dei balocchi, un cantastorie che scandisce il ritmo del racconto, un ritmo fatto di energia, musica e coreografie. E la storia di Pinocchio assume un volto nuovo, diventa magica! Un'esperienza musicale e teatrale accompagnata dalle musiche di Edoardo Bennato.

MANZONI FAMILY

FAMILYSHOW.IT E PROJECT LEADER PRESENTANO

FAMILYSHOW FESTIVAL

PRIMA EDIZIONE

FamilyShow Festival è la prima manifestazione in Italia dedicata alle Famiglie e nasce da un'idea di Bruno Borraccini per Project Leader srl. Un progetto unico nel panorama dell'entertainment dal vivo italiano dedicato alle Famiglie con bambini che vogliono condividere momenti di divertimento durante i periodi di festa.

Tre i musical in programma: *Aladin e la lampada meravigliosa*, *Monster Allergy* e *Pippi Calzelunghe*, tre appuntamenti e occasioni per incontrarsi e condividere momenti di puro intrattenimento. L'alto livello qualitativo della programmazione è garantito dalla credibilità e affidabilità della Project Leader, società di produzione che vanta i maggiori successi nell'ambito del family entertainment, l'ultimo dei quali "La Famiglia Addams" con Elio e Geppi Cucciari che ha collezionato oltre 150.000 spettatori nelle 135 recite effettuate in tutt' Italia.

DATE E ORARI

DAL **13 AL 30 DICEMBRE** 2016

ORE **10.30 / 15.00 / 17.30**

ANTEPRIME

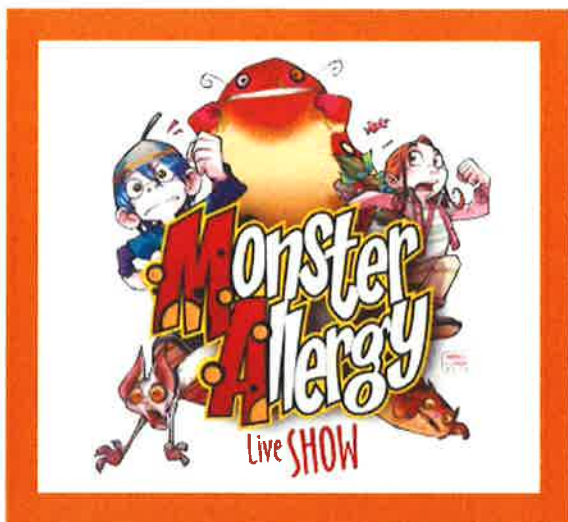
21 - 22 - 23 NOVEMBRE 2016

ORE **20.45**

CALENDARIO COMPLETO E ORARI SU

www.teatromanzoni.it

Regia e coreografie **EUGENIO DURA** Direzione musicale **CINZIA PENNESI**
Scene **LELE MORESCHI** Costumi **CHIARA AVERSANO**
Casting **FRANCESCA CIPRIANI**



MONSTER ALLERGY

Testi e liriche **FRANCESCO ARTIBANI** e **KATJA CENTOMO**
Musiche **MAURIZIO D'ANIELLO, MARCO GRASSO** e
MAURO TONDINI con la collaborazione di **ELISA ROSSELLI**
Direttore artistico "I CIPRIX" **FRANCESCA CIPRIANI**

Tratto dal fumetto Disney, divenuto poi cartoon della Rainbow, la casa produttrice delle Winx, ecco la storia di Zick, un bambino timido ed emarginato dai coetanei per le sue stranezze. Insieme alla sua nuova amica, Elena Patata, vivrà una storia... "mostruosamente divertente". In scena "I Ciprix", la prima compagnia di musical interamente composta da bambini dagli 8 ai 12 anni.



PIPPI CALZELUNGHE

Tratto dal romanzo di **ASTRID LINDGREN**
Traduzione e adattamento **EUGENIO DURA**
Musiche originali e liriche **CINZIA PENNESI**

Chi non conosce la storia della piccola bambina con le trecce rosse dalla forza straordinaria che vive a Villa Villacolle con la sola compagnia di una scimmietta e del suo cavallo? Un altro classico che rivive in un musical originale e per tutte le età. Pippi Calzelunghe è una bambina eccezionale che piomba all'improvviso in una tranquilla cittadina svedese dove fa da subito amicizia con due bambini, Tommy e Annika, che si affezioneranno presto a lei e con cui affronterà esilaranti avventure.



ALADIN E LA LAMPADA MERAVIGLIOSA

Testi e liriche **STEFANO D'ORAZIO**
Musiche **ROBY FACCHINETTI, DODI BATTAGLIA,**
RED CANZIAN

Un Aladin così non si vedeva da... mille e una notte!!! La storia del ladruncolo che diventa Re grazie al Genio della Lampada raccontata come non mai grazie alla penna di Stefano D'Orazio e alle fantastiche atmosfere musicali dei Pooh. Lasciatevi trasportare nel mondo delle "Mille e una Notte" dove, inebriati dai profumi d'Oriente, incontrerete i personaggi di un'avventura che saprà divertire i più piccoli e far riflettere i grandi sui loro più profondi desideri.

MANZONI FAMILY

LA CASA DELLE STORIE DI **ELISABETTA MILANI** E **GIOVANNI LUCINI**
CON **SALVATORE ARONICA, FRANCESCA BIFFI, VALENTINA GRANCINI, VERONICA FRANZOSI,**
FEDERICO LOTTERI, GIOVANNI LUCINI, MATTIA MAFFEZZOLI, PAOLA PASSARELLO
ADATTAMENTO E REGIA **GIOVANNI LUCINI**

La **Casa delle Storie** è un progetto teatrale dedicato a tutta la famiglia. Si gioca, si ride e ci si diverte e con la leggerezza del sorriso si comunica e ci si relaziona. Il principio del fare, del partecipare, dell'interagire, dello scoprire divertendosi sono i nostri ingredienti base. La partecipazione è organizzata a gruppi, misti o suddivisi tra bambini e adulti, dove l'incontro tra le persone mantiene viva la circolarità e la continuità della vita, aiutando a manifestare spirito di solidarietà. La Drammaturgia Musicale diventa il canale dove il bambino può veicolare emozioni che, a volte, sono solo racchiuse nel suo cuore. Proponiamo le Fiabe Classiche che, per loro natura, non hanno confini di età, rispettate nei contenuti originali e nel loro valore pedagogico, mantengono inalterato il loro messaggio universale. Sono denominate Fiabe da **SPETTATTORI** per l'insita duplice valenza del ruolo di spettatore e attore. Benvenuti allora ne *La Casa delle Storie*, ci auguriamo che vi divertirete con noi!

LABORATORI TEATRO - BAMBINI

L'obiettivo è l'arricchimento della vita interiore del bambino. Il Laboratorio si propone di avvicinare i piccoli partecipanti al linguaggio teatrale tramite la valorizzazione delle capacità di ognuno, la scoperta di nuovi aspetti di sé, degli altri e del comunicare. Fare teatro è legato al bisogno che abbiamo tutti noi, fin dai primi anni di vita, di esprimerci e di sperimentare. Il teatro è quindi un luogo speciale, dove questa necessità innata diventa arte.

MODULO DI **8 INCONTRI** A CADENZA SETTIMANALE
CON LEZIONE FINALE APERTA DI SPETTACOLARIZZAZIONE DEL PERCORSO.

GIOVEDÌ

13 - 20 - 27 OTTOBRE 2016

3 - 10 - 17 - 24 NOVEMBRE 2016

1 DICEMBRE 2016

ORARIO **17.00 - 18.30**

ETÀ DI RIFERIMENTO **7 - 10 ANNI**



CAPPUCETTO ROSSO

22 OTTOBRE 2016 - ORE 15.30

Entra il pubblico... e subito tutti in scena, pronti a entrare nel mondo magico della fiaba! Si ride e si scherza, ma il Lupo è lì che aspetta in agguato... tuttavia la vittoria sul Lupo alla fine è assicurata. È così che la fiaba di Cappuccetto Rosso ci ricorda come, nonostante le disavventure del vivere, sia possibile continuare ad amare la vita e apprezzarne la bellezza!



IL BRUTTO ANATROCCOLO

26 NOVEMBRE 2016 - ORE 15.30

Un grande viaggio alla ricerca del proprio posto nel mondo e alla scoperta della propria bellezza! La fiaba offre al bambino il grande messaggio che, sicuramente, diventerà un magnifico cigno. Gli SpettAttori daranno vita a uno spettacolo divertente e denso di poesia, passando da una suggestione all'altra, da un sorriso a una emozione!



IL GATTO CON GLI STIVALI

28 GENNAIO 2017 - ORE 15.30

Colore, calore e ritmo sono le caratteristiche di questa fiaba che trasportano lo spettatore in un mondo fatto di gatti, orchi terrificanti e belle principesse. I più piccoli saranno chiamati a sfidarsi in una gara di miagolii mentre gli adulti si divertiranno a vestire i panni dei cortigiani del Re. Nella vita quel che conta non è l'amicizia dei Re, ma l'amicizia dei gatti...



IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

11 FEBBRAIO 2017 - ORE 15.30

Un Lupo affamato, simpatico e maldestro, tanti capretti giocherelloni e una mamma affettuosa che si deve allontanare... e poi, Caproni scalcianti, Apicoltori danzerini, Fornai gioiosi... un carosello di personaggi da interpretare divertendosi. Un inno all'eterno gioco del teatro fatto con gusto, passione e con il piacere di condividere e stare insieme!



LA BELLA ADDORMENTATA

18 MARZO 2017 - ORE 15.30

La fiaba affascina per la sua poesia, vive nel regno del "tempo sospeso" e ci ricorda che non sempre si deve agire freneticamente, anzi, a volte, è necessario rallentare o anche fermarsi... La scelta del tempo è fondamentale per il Principe che dovrà arrivare... l'attesa rende armonico il loro incontro: lei si risveglia e il mondo rinasce... grazie a un bacio!

MANZONI CULTURA

QUANDO LA CULTURA
FA SPETTACOLO

DAL 24 OTTOBRE 2016
AL 3 APRILE 2017


TEATRO
MANZONI
DAL 1873

TEATROMANZONI.IT

MANZONI CULTURA

IN COLLABORAZIONE CON

elior ©

UNIC
CONCERIA ITALIANA

LINEAPELLE

MEDIA PARTNER

ilgiornaleoff.it

APERITIVO ORE 19.00 - INTERVISTA ORE 20.00

Anche quest'anno il prestigioso cartellone del Teatro Manzoni si arricchisce con gli appuntamenti di Manzoni Cultura. Siamo alla terza edizione di questa rassegna di interviste curata da Edoardo Sylos Labini che ha visto già ospiti, tra gli altri, nelle nostre bellissime poltrone rosse Giancarlo Giannini, Carla Fracci, Philippe Daverio. I lunedì di Manzoni Cultura sono diventati oramai una consuetudine per voi spettatori, ed una piacevole sorpresa alla scoperta della vita privata e pubblica di alcuni dei personaggi più famosi del mondo della Cultura e dello Spettacolo italiano. Il format, inoltre, da questa stagione vedrà la partecipazione di Giovanni Terzi, neo direttore de ilgiornaleoff.it, media partner delle quattro serate. Serate accompagnate, come sempre, dalle musiche mixate dal dj Paul Vallery e da immagini di repertorio inedite.



CONDUCE LE INTERVISTE
EDOARDO SYLOS LABINI

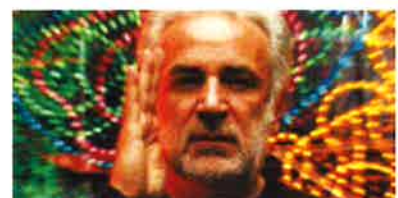
CON LA PARTECIPAZIONE DI
GIOVANNI TERZI

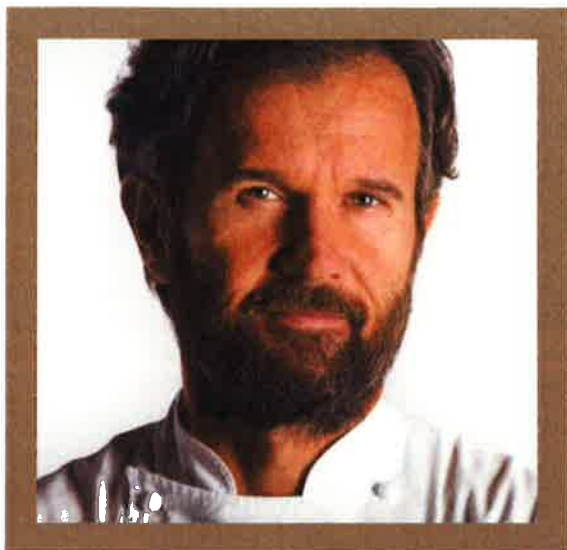
DJ SET PAUL VALLERY

3 APRILE 2017
EVENTO SPECIALE
IN OCCASIONE DEL SALONE DEL MOBILE

FABIO NOVEMBRE
SERGIO PAPPALETTERA
MARCO LODOLA

Un artista-elettricista che scolpisce luci e colori; un architetto-designer che ritaglia spazi nel vuoto e racconta storie; un art-graphic director che disegna la musica e gioca con le immagini. Tre grandi artisti pop italiani, Marco Lodola, Fabio Novembre e Sergio Pappalettera discutono del senso, personale, del mestiere dell'arte, trasformando il Teatro Manzoni in una grande installazione accompagnati alla consolle da un dj speciale, Saturnino. Il giorno prima dell'apertura del Salone del Mobile una serata da non perdere. Manzoni Cultura è **Creatività**.





CARLO CRACCO

24 OTTOBRE 2016

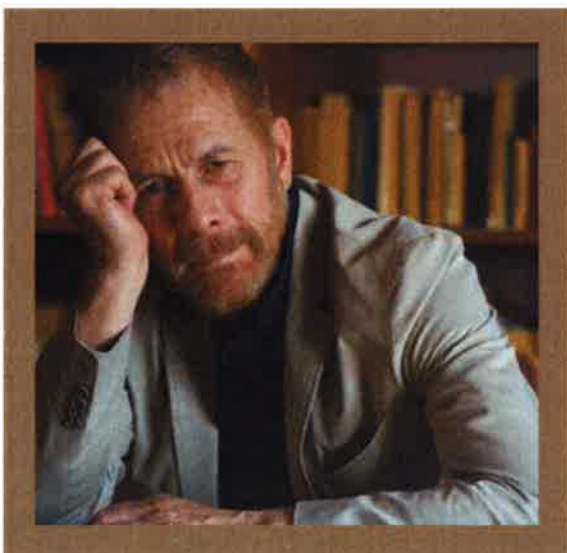
Carlo Cracco è uno dei cuochi più famosi a livello internazionale. Inizia sotto la guida di Gualtiero Marchesi a Milano e di Ducasse e Carton in Francia per diventare Chef Executive di Cracco Peck a Milano, che trasforma in uno dei migliori cinquanta ristoranti al mondo. Dal 2007 è Chef Patron del ristorante che porta il suo nome e nel 2014 apre sempre nel cuore di Milano "Carlo e Camilla in Segheria", un gastro-bistrot e cocktail bar. Giudice a "Masterchef Italia" e presentatore a "Hell's Kitchen Italia", diviene un volto noto della tv. Inoltre oggi è Presidente dell'Associazione Maestro Martino che promuove la Cucina d'Autore. Manzoni Cultura è **Cucina**.



MAGDI ALLAM

14 NOVEMBRE 2016

Magdi Cristiano Allam cittadino italiano dal 1986, da musulmano ha creduto in un "Islam moderato", fino a quando non è stato condannato a morte sia dai terroristi islamici, sia dai "musulmani moderati". Ricevuto il battesimo nel 2008, si è poi dissociato dalla Chiesa di Papa Francesco per la sua legittimazione dell'Islam. Editorialista de il Giornale, ha scritto 14 libri su religione e immigrazione. Il suo nuovo libro "Io e Oriana" racconta il rapporto intenso e dialettico che li ha uniti nella condanna del terrorismo islamico. Manzoni Cultura è **Attualità**.



GABRIELE LAVIA

13 MARZO 2017

Gabriele Lavia è considerato uno degli ultimi Maestri della scena italiana. Attore e regista teatrale, lavora con i più grandi nomi del teatro italiano dagli anni '60 ad oggi. Nel 1978 inaugura con "Amleto" la nuova gestione Fininvest del Teatro Manzoni. Al cinema è lo storico interprete di "Profondo rosso" di Dario Argento. Molti gli incarichi prestigiosi: al Teatro Eliseo di Roma, allo Stabile di Torino, al Teatro di Roma, alla Fondazione Teatro della Pergola e alla Fondazione Teatro della Toscana. Nel 2004 ha vinto il Premio Olimpici del Teatro e nel 2014 conquista l'Arlecchino d'oro. Manzoni Cultura è **Teatro**.

MANZONI EXTRA

MAGIA E MOVIMENTO

DAL 28 NOVEMBRE 2016
AL 12 APRILE 2017


TEATRO
MANZONI
DAL 1873

TEATROMANZONI.IT



FESTIVAL DELLA MAGIA A MILANO SECONDA EDIZIONE

RAUL CREMONA

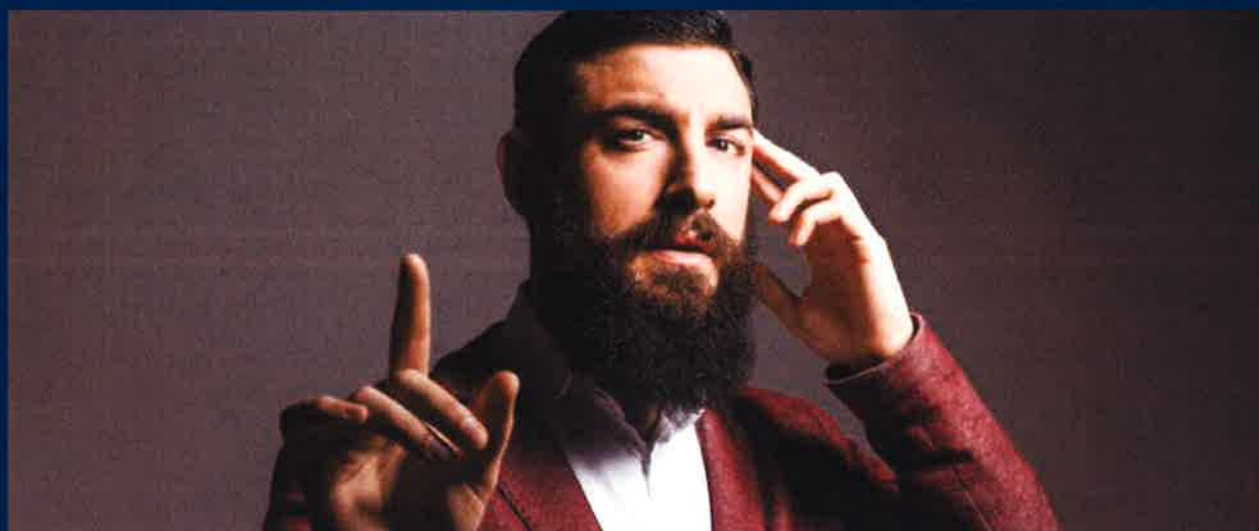
VITTORIO **MARINO** (ITALIA), **DION** (OLANDA), **HANNAH** (GIAPPONE), ANDREA **PICCOLINI** (ITALIA),
CHARLIE **MAG** (SPAGNA), CHRISTOPHER **CASTELLINI** (ITALIA), ALBERTO **GIORGI** (ITALIA)

DAL 2 ALL'8 GENNAIO 2017

FERIALI ORE 20.45 - 6 GENNAIO E DOMENICA ORE 15.30

Dopo il grande successo della prima edizione, Raul Cremona ci regala una nuova fantastica avventura magica per iniziare nel migliore dei modi il 2017. Il *Festival della Magia* torna sul palcoscenico del Teatro Manzoni con nuovi e sorprendenti artisti italiani e stranieri che incanteranno il pubblico di tutte le età con grandi illusioni, mondi poetici e fantastici, e atmosfere da sogno. Capitano e guida in questo nuovo viaggio magico sarà sempre Raul Cremona che, accompagnato dalle incursioni di Felipe, ha reso questo Festival un appuntamento imperdibile con la magia e la fantasia: un tuffo in un mondo antico che non smette mai di incantare... (soprattutto durante le festività natalizie e di inizio anno!).

da un'idea di **RAUL CREMONA**
con le incursioni di **FELIPE**
Produzione **AGIDI E SHOWLAB**



PRODIGI LE MAGIE DELLA MENTE

VANNI DE LUCA
CON TIZIANO GRIGIONI

30 E 31 GENNAIO 2017
ORE 20.45

Prodigi è uno spettacolo unico nel suo genere nel quale il pubblico viene catapultato indietro nel tempo. Protagonista assoluto è Vanni De Luca, autentico specialista delle meraviglie. In un'ambientazione a metà tra uno studio medico e un salotto ottocentesco, Vanni racconterà vita, morte e prodigi dei suoi maestri e predecessori, da Harry Kahne a Thea Alba, aprendo lo scrigno delle sue multiformi capacità: ricordare centinaia di pagine di un libro, risolvere in pochi secondi complicatissimi enigmi matematici, spingere il proprio corpo oltre i limiti della natura, scrivere e parlare al contrario, risolvere il cubo di Rubik mentre declama a memoria canti della Divina Commedia scelti dal pubblico, fino al suo numero di punta: le Meraviglie Multiple. È il trionfo del multitasking umano, un uomo solo contro tutti, nessun attrezzo, solo una mente. Una mente che compie PRODIGI.

Scritto da **DAVIDE CALABRESE,**
VANNI DE LUCA, FABIO VAGNARELLI
Regia **DAVIDE CALABRESE**
Produzione **SUOMI**

DANZA



BANG! TO THE HEART **NUE DANCE COMPANY**

DAL 22 AL 24 SETTEMBRE 2016
ORE 20.45

Bang! To the Heart è un "dance show tale". "Tale", racconto, tessuto dei sogni. "Show", spettacolo, esperienza nella Fantasia. È una storia di strada, collettiva, iconica e aperta, di giovani che combattono tutti i giorni con il concetto di appartenenza: a se stessi, al proprio clan, ai propri sogni, all'amore. Avventure di due street gang, fra grattacieli e metropolitane, fra le ombre e le luci della città. Sono dieci i danzatori in scena per dare vita ad una storia immersa in sonorità multiple, dall'hip hop alla musica classica, grazie alla colonna sonora originale. Uno straordinario mood capace di avvolgere con voci fuori campo, effetti sonori e puro ritmo lo spettatore. *Bang! To the Heart* è un'avventura metropolitana nella quale i graffiti disegnati sui muri si animano tramite il videomaking, accompagnati da strutture scenografiche mobili ed effetti speciali.

Storia originale e regia **LUCA LISCI**
Coreografie **VITO COPPOLA**
Disegni originali **LUCA LISCI**
Videomaking **EQUAL DESIGN**
Coordinamento spettacolo
SAMANTHA CRIPPA
Musiche **FABRIZIO GRECCHI**
feat. **NICCOLÒ "BOLLA" BONAVIDA**
e **GIULIETTA PASSERA**
Mix e Mastering **DARIO VALENTINI**
& **FABRIZIO GRECCHI**
Produzione **NUE ARTE DANZA**

DANZA



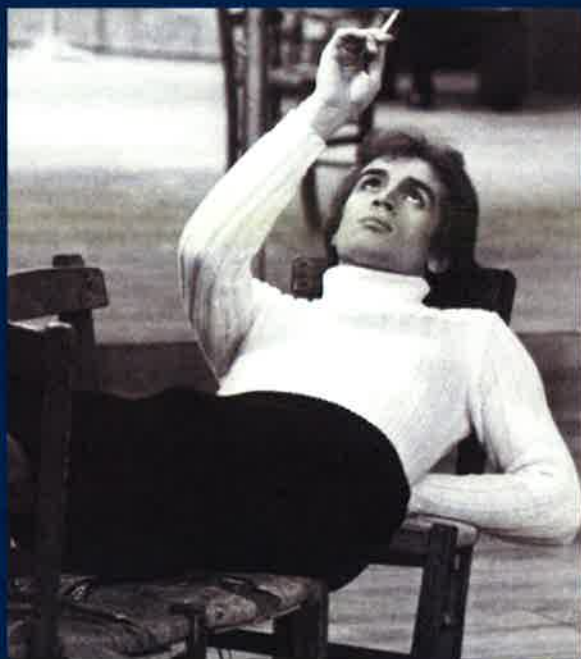
10 E 11 GENNAIO 2017 - ORE 20.45

TANGO EMOCIONES

MARIANO HOLMAN SABRINA CONCARI

Un nuovo viaggio nella cultura e la sensualità del Tango, una magica atmosfera carica di emozioni che evocano lo spirito dell'Argentina. *Tango Emociones* è uno spettacolo che ripercorre i vari momenti storici di questa arte nata dall'incontro di un crogiuolo di razze, dalla musica e dalla poesia di questa gente. Una febbre senza tempo che dai barrios argentini è arrivata fino a noi. In scena eccezionali ballerini argentini e la straordinaria musica dal vivo del Cuarteto Che Tango. Malinconia, ironia, amore, ricordi e libertà mantengono viva l'emozione del Tango, in uno spettacolo dove musica e danza si uniscono e si fondono in un abbraccio.

Musica dal vivo **CUARTETO CHE TANGO**



20 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45

TRIBUTO A RUDOLF NUREYEV GALA DI DANZA CLASSICA

Rudolf Nureyev è il più grande ballerino di tutti i tempi, il cui talento rimane ancora oggi ineguagliato. Le sue coreografie hanno rivitalizzato i classici del repertorio, in un perfetto equilibrio tra modernità e tradizione. Intelligente scopritore di nuovi talenti, Nureyev ha saputo motivare alla passione per la danza e alla ricerca per la perfezione tecnica tante giovani promesse, che oggi fanno rivivere la sua ispirazione nel *Tributo a Rudolf Nureyev*. In scena assisteremo a celebri "pas de deux" interpretati da Nureyev, come *Il Corsaro*, *Il Lago dei Cigni*, *Giselle*, *Don Quijote*, *Lo Schiaccianoci*, *La Bella Addormentata*.

DANZA



21 MARZO 2017 - ORE 20.30

PER SEMPRE STELLE **GALA INTERNAZIONALE DI DANZA** IN RICORDO DI **MARIO PORCILE** E DEL **FESTIVAL DI NERVI**

Un Gala per ricordare il Festival Internazionale del Balletto di Nervi, vetrina mondiale creata nel 1955 a Genova da Mario Porcile. Il ricordo di Carla Fracci e Luciana Savignano; la presenza sul palco di Lindsay Kemp; il contributo di una giovane stella del Teatro alla Scala e gli omaggi di Vittorio Biagi, Liliana Cosi con Nuovo Balletto Classico, Anna Razzi con artisti del Teatro San Carlo di Napoli, Pompea Santoro con Eko Dance Project, Loredana Furno con Balletto Teatro di Torino, Paola Cantalupo con Cannes Jeune Ballet, Davide Bombana con artisti del Teatro dell'Opera di Roma, Roberto Fascilla con Premio MAB. Tra le coreografie anche brani di Mats Ek, Itzik Galili, Claude Brumachon.

Direzione artistica **SIMONA GRIGGIO**
D'ANGEL - ANGELI DELLA DANZA
Coordinamento artistico **AURORA MARSOTTO**
Omaggio per immagini **CRO.ME**
Selezione immagini storiche **MONICA CORBELLINI**



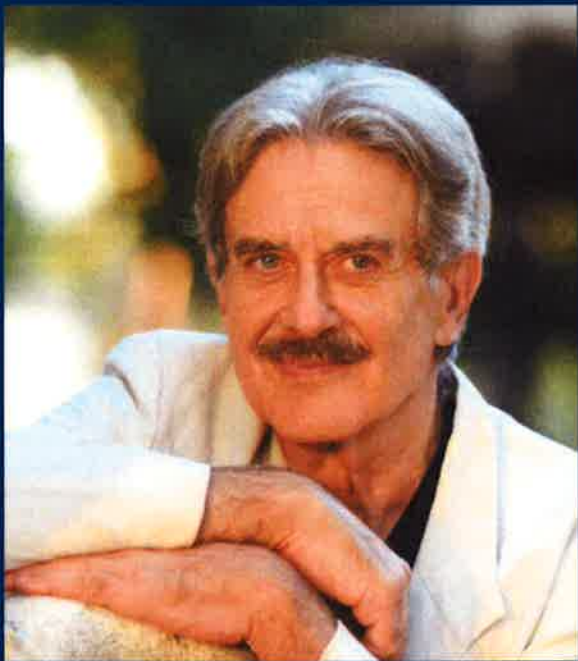
11 APRILE 2017 - ORE 20.45

COPPÉLIA BALLETO IN TRE ATTI

NUOVO BALLETO CLASSICO
DIREZIONE ARTISTICA **LILIANA COSI** E **MARINEL STEFANESCU**

Il balletto *Coppélia* è stato prodotto dalla Compagnia Balletto Classico sin dal 1982, con protagonisti Liliana Cosi e Marinel Stefanescu. Da allora innumerevoli sono state le repliche in Italia e all'estero. Un capolavoro con un colorito musicale vivace e romantico e una storia credibile e un po' commovente: il vecchio Coppélius, fabbricatore di automi ai quali vorrebbe infondere la vita coi più diversi stratagemmi, e i due fidanzati Swanilda e Franz. La novità è la coreografia di Marinel Stefanescu che si distingue per fantasia, ricchezza e inventiva di passi, al servizio di una Compagnia formata da ventisei ballerini.

Musica **LÉO DÉLIBES**
Coreografia **MARINEL STEFANESCU**
Maître du ballet **LILIANA COSI**
Costumi **MARINEL STEFANESCU**
Scene **ASSOCIAZIONE BALLETO CLASSICO**



28 NOVEMBRE 2016 - ORE 10.30 E 20.45

CENTOMILA, UNO, NESSUNO: LA CURIOSA STORIA DI LUIGI PIRANDELLO

GIUSEPPE PAMBIERI

Centomila, uno, nessuno è un viaggio ironico e appassionato nel multiforme universo dello scrittore siciliano, un ritratto inedito disegnato attraverso le figure più significative della sua vita, le sue opere, il suo pensiero; una riflessione scanzonata e umoristica sull'uomo del Novecento, a cui solo la scena può dare voce. Lo spettacolo, affidato alle profonde risonanze di Giuseppe Pambieri, scritto e diretto da Giuseppe Argirò, racconta gli aspetti meno visitati dell'esistenza di Pirandello. I temi dell'amore, della follia, della morte, del tragico emergono dall'inconscio dei diversi protagonisti e trovano spazio in una realtà sempre attuale.

Scritto e diretto da **GIUSEPPE ARGIRÒ**



12 APRILE 2017 - ORE 20.45

TI PARLERÒ D'AMOR

MARZIA POSTOGNA E ANDREA BINETTI

Nella Berlino degli anni Trenta due sfortunati artisti di cabaret cercano l'occasione per rilanciare altrove la propria carriera. Sono i tempi delle Olimpiadi, ma anche delle leggi razziali. Lei sogna di raggiungere in America Marlene Dietrich che un giorno lontano le ha scritto una lettera d'incoraggiamento; lui, più realisticamente, pensa a Parigi (rifugio di artisti perseguitati). Ne nascono situazioni comiche e momenti di poesia, scanditi da sogni, ricordi e dalle memorie musicali di Weill, Stolz, dalle canzoni francesi e italiane del tempo fino a Gershwin: un percorso affascinante, dalla drammatica e toccante conclusione.

di **GIANNI GORI** e **ALESSANDRO GILLERI**

Musiche da **WEILL** a **GERSHWIN**

Regia **TOMMASO TUZZOLI**

Scene e Costumi **PIER PAOLO BISLERI**

Luci **NINO NAPOLETANO**

Musiche eseguite da **CORRADO GULIN**